



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO
Scuola di Alta Formazione e di Studio

ALLEGATO 1
BANDO DOCENZA SAF DI ROMA - A.A. 2018-2019 – INTERPELLO ESTERNI

N. B. gli insegnamenti e i moduli a bando sono indicati in grassetto

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 2 - Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti.

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 4 - Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe

1 CF teoria = 8 ore 1 CF Pratica = 25 ore 1 CF Cantiere = 25 ore 1 CF Pratica discipline scientifiche = 12 ore

I ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF-TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5 al Bando
69° corso	ROMA	ICAR /17	DISEGNO	3			Bando per 1 DOCENTE titolare per l'INSEGNAMENTO: ICAR/17 Disegno (3 CF di cui 2 CF teoria e 1 CF pratica) Periodo: I semestre
			Disegno e fondamenti della geometria descrittiva 1		1		
			Documentazione applicata al restauro 1		1	1	
		CHIM/03+ MED/44	CHIMICA GENERALE E INORGANICA	8			Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: MED/44 Medicina del lavoro (Normativa di Sicurezza) (1CF teoria) E Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: CHIM/03 Materiali e metodi per la pulitura: metodo di pulitura con solventi organici e sistemi acquosi, casi applicativi (1CF pratica) Periodo: I semestre
			Chimica generale e inorganica		2	1	
			Chimica organica		3		
			Medicina del lavoro (Normativa di Sicurezza)		1		
			Materiali e metodi per la pulitura: metodo di pulitura con solventi organici e sistemi acquosi, casi applicativi				1



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO
Scuola di Alta Formazione e di Studio

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 2 - Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti.

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 4 - Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe

1 CF teoria = 8 ore 1 CF Pratica = 25 ore 1 CF Cantiere = 25 ore 1 CF Pratica discipline scientifiche = 12 ore

III ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF-TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5 al Bando
67° corso	ROMA	CHIM/12	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 2	7			Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali (2CF di teoria) Periodo: I semestre
			Chimica dei pigmenti e dei leganti		3		
			Chimica dei manufatti lapidei naturali ed artificiali		2		
			Chimica dell'ambiente e dei beni culturali		2		



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO

Scuola di Alta Formazione e di Studio

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 2 - Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti.

1 CF teoria = 8 ore 1 CF Pratica = 25 ore 1 CF Cantiere = 25 ore 1 CF Pratica discipline scientifiche = 12 ore

I ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF-TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5 al Bando
69° corso	ROMA	M-STO/05	STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (TAVOLA) (teoria)	4			Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: M-STO/05 Storia dei materiali costitutivi dei dipinti su tavola (teoria) (1 CF teoria) + REST/01 (DTR) Tecnologia dei materiali costitutivi dei dipinti su tavola e Tecniche di esecuzione dei dipinti su tavola (laboratorio) (3CF pratica) E Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: M-STO/05 Storia delle tecniche di esecuzione dei dipinti su tavola (teoria) (1 CF teoria) + REST/01 (DTR) Tecnologia dei materiali costitutivi dei dipinti su tavola e Tecniche di esecuzione dei dipinti su tavola (laboratorio) (3CF pratica) Periodo: I semestre
			Storia dei materiali costitutivi dei dipinti su tavola		1		
			Storia delle tecniche di esecuzione dei dipinti su tavola		1		
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 1 (laboratorio)	6			
			Tecnologia dei materiali costitutivi dei dipinti su tavola / Tecniche di esecuzione dei dipinti su tavola			3	
67° corso	ROMA	REST/01 (DTR)	RESTAURO DIPINTI SU TELA 1 (laboratorio)	6			Bando per 1 DOCENTE non titolare per l'INSEGNAMENTO: REST/01(DTR) Restauro dipinti su tela 1 (laboratorio) (6CF pratica) Periodo: I semestre
			Tecnologia dei materiali costitutivi dei dipinti su tela			3	
			Tecniche di esecuzione dei dipinti su tela			3	
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DIPINTI SU TELA 2 (laboratorio)	9			Bando per 2 DOCENTI non titolari per l'INSEGNAMENTO: REST/01(DTR) Restauro dipinti su tela 2 (laboratorio) (9CF pratica) Periodo: II semestre
			Restauro dei dipinti su tela: cause e morfologia del degrado			3	
			Restauro dei dipinti su tela: materiali e metodologia degli interventi conservativi			3	
			Restauro dei dipinti su tela: tecniche di restauro dei dipinti su tela			3	





Ministero per i Beni e le Attività Culturali
ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO
Scuola di Alta Formazione e di Studio

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 1 - Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura

1 CF teoria = 8 ore 1 CF Pratica = 25 ore 1 CF Cantiere = 25 ore 1 CF Pratica discipline scientifiche = 12 ore

II ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF-TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5 al Bando
68° corso	ROMA	CHIM/12	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 1	5			Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: CHIM/12 Metodologie di controllo dei metodi di intervento (1CF pratica) E Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: CHIM/12 Chimica dei Metalli e delle leghe (2CF di cui 1CF di teoria e 1 CF di pratica) Periodo: I semestre
			Chimica dei Polimeri		2		
			Metodologie di controllo dei metodi di intervento			1	
			Chimica dei Metalli e delle leghe		1	1	
		ICAR/17	DISEGNO	3			Bando per 1 DOCENTE non titolare per il modulo: ICAR/17 Documentazione applicata al restauro 2 (2 CF di cui 1 CF teoria e 1 CF pratica) Periodo: II semestre
			Disegno e fondamenti della geometria descrittiva 2		1		
Documentazione applicata al restauro 2			1	1			
IV ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF-TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5 al Bando
66° corso	ROMA	BIO/05	ZOOLOGIA	3			Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: BIO/05 Zoologia applicata alla conservazione Periodo: II semestre
			Zoologia applicata alla conservazione		1		
			Materiali polimerici		1		
			Biologia marina e delle acque dolci		1		



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO
Scuola di Alta Formazione e di Studio

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 1 - Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura

1 CF teoria = 8 ore 1 CF Pratica = 25 ore 1 CF Cantiere = 25 ore 1 CF Pratica discipline scientifiche = 12 ore

IVANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF-TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5 al Bando
66° corso	ROMA	ING-INF/05 – INF/01	SISTEMI di ELABORAZIONE delle INFORMAZIONI - INFORMATICA	6	3	3	Bando per 1 DOCENTE titolare per l'INSEGNAMENTO: ING-INF/05 – INF/01 Sistemi di Elaborazione delle informazioni - Informatica (6 CF di cui 3CF di teoria e 3CF di pratica) Periodo: I semestre

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 4 - Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe

1 CF teoria = 8 ore 1 CF Pratica = 25 ore 1 CF Cantiere = 25 ore 1 CF Pratica discipline scientifiche = 12 ore

III ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF-TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5 al Bando
67° corso	ROMA	BIO/03	BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 3	4			Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: BIO/05 Lichenologia (2 CF di cui 1 CF teoria e 1 CF pratica) Periodo: II semestre
			Lichenologia		1	1	
			Briologia		1		
			Piante vascolari		1		



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO
Scuola di Alta Formazione e di Studio

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 4 - Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe

1 CF teoria = 8 ore 1 CF Pratica = 25 ore 1 CF Cantiere = 25 ore 1 CF Pratica discipline scientifiche = 12 ore

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 4 - Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe

1 CF teoria = 8 ore 1 CF Pratica = 25 ore 1 CF Cantiere = 25 ore 1 CF Pratica discipline scientifiche = 12 ore

67° corso	ROMA	REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MANUFATTI IN METALLI E LEGHE IV (laboratorio)	8			Bando per 1 ASSISTENTE non titolare per i MODULI: REST/01 (DTR) Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi - 1 (ferro e leghe) (laboratorio) (3 CF pratica) + REST/01 (DTR) Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi - 2 (ferro e leghe) (laboratorio) (3 CF pratica) Periodo: II semestre
			Restauro dei manufatti in metalli e leghe: storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione (ferro e leghe)			2	
			Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi - 1 (ferro e leghe)			3	
			Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi - 2 (ferro e leghe)			3	