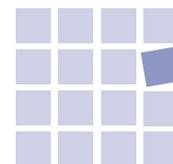


Gli Autori



di questo numero

Maria Stella Arena	<i>Archeologo, già direttore del Museo Nazionale dell'Alto Medioevo</i>
Carla Bartolomucci	<i>Architetto, CNR, ICVBC, c.bartolomucci@icvbc.cnr.it</i>
Giulia Bordi	<i>Storico dell'arte, giuliabordi@gmail.com</i>
Carlo Cacace	<i>Restauratore conservatore, ISCR</i>
Anna Maria Carruba	<i>Restauratore, Trasmissione al futuro, conservazione e immagine Srl, Roma, annamaria.carruba@libero.it</i>
Daphne De Luca	<i>Restauratore, daphnedeluca@alice.it</i>
Anna Laganà	<i>Restauratore, anna.lag@tiscali.it</i>
Anna Maria Marcone	<i>Restauratore conservatore, ISCR</i>
Pietro Moioli	<i>Fisico, ENEA-Ente per le Nuove tecnologie, l'Energia e l'Ambiente, pietro.moioli@enea.it</i>
Gian Franco Priori	<i>Tecnico Biologo, ISCR</i>
Paola Santopadre	<i>Chimico, ISCR</i>
Claudio Seccaroni	<i>Ingegnere chimico, ENEA, Materiali e nuove tecnologie, claudio.seccaroni@enea.it</i>
Marco Verità	<i>Chimico, LAMA, Università IUAV di Venezia, mverita@libero.it</i>
Catherine Vermorel	<i>Doctorante, Université Pierre Mendès France, Grenoble (France), catherine.vermorel@wanadoo.fr</i>
Massimo Vidale	<i>Archeologo, ISCR</i>