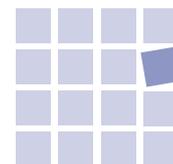


# Gli Autori

di questo numero



Alexandra Andresen	<i>Storico dell'arte, Palaexpo, Scuderie del Quirinale, a.andresen@palaexpo.it</i>
Fabio Aramini	<i>Conservatore, ISCR</i>
Zahra Azmoun	<i>Restauratore</i>
Pierluigi Bianchetti	<i>Geologo, ISCR</i>
Anna Borzomati	<i>Restauratore, anna.borzomati@gmail.com</i>
Massimo Corsetti	<i>Ingegnere elettronico, massimocorsetti@palaexpo.it</i>
Cesare Crova	<i>Architetto, ISCR</i>
Barbara Fabjan	<i>Storico dell'arte, Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della Città di Roma</i>
Elisabetta Giani	<i>Fisico, ISCR</i>
M. Rita Giuliani	<i>Biologo, ISCR</i>
Anna Maria Marcone	<i>Restauratore Conservatore, ISCR</i>
Pietro Moioli	<i>Fisico, ENEA, Materiali e nuove tecnologie, pietro.moioli@enea.it</i>
Roberta Porfiri	<i>Storico dell'arte, rporfiriit@enea.it</i>
Daila Radeglia	<i>Storico dell'arte, ISCR</i>
Angelo Rubino	<i>Fotografo, ISCR</i>
Paola Santopadre	<i>Chimico, ISCR</i>
Barbara Santoro	<i>Restauratore, barbarasantoro76@libero.it</i>
Claudio Seccaroni	<i>Ingegnere chimico, ENEA, Materiali e nuove tecnologie, claudio.seccaroni@enea.it</i>
Stefano Ridolfi	<i>Fisico</i>
Lidia Rissotto	<i>Restauratore conservatore, ISCR</i>
Paola Santopadre	<i>Chimico, ISCR</i>
Claudio Seccaroni	<i>Ingegnere chimico, ENEA, Materiali e nuove tecnologie, claudio.seccaroni@enea.it</i>
Giancarlo Sidoti	<i>Chimico ISCR</i>
Fabio Talarico	<i>Chimico, ISCR</i>
Giulia Tamanti	<i>Storico dell'arte, ISCR</i>
Mauro Torre	<i>Fisico, ISCR</i>
M. Giuseppina Vigliano	<i>Chimico, ISCR</i>