



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*  
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

**Oggetto:** Determina per la selezione comparativa di n° 6 incarichi individuali per lo svolgimento di attività di supporto tecnico-scientifico all'interno delle attività del Progetto "Capolavori in 100 Km. Un viaggio reale e virtuale nella cultura della Basilicata per conoscere, conservare, valorizzare". Programma Operativo Nazionale (PON) "Cultura e Sviluppo" per il periodo 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR) – CUP B42C16000070001 – € 2.735.000,00

Profili: 1 Archeologo classico, 2 Restauratori, 1 Amministrativo, 1 Bibliotecario, 1 Ingegnere

**IL DIRIGENTE**

**VISTO:**

- la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i.;
- il DPR 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i.;
- il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50;
- il D. Legls. 165/2001;
- il Decreto Ministeriale 7 ottobre 2008 recante "Ordinamento interno dell'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro";

**PREMESSO:**

- che con decisione C (2015) 925 del 12 febbraio 2015 il PON FESR 2014-2020 "Cultura e sviluppo" CC20141IT16RFOP001, è stato approvato dalla Commissione Europea;
- che il progetto indicato in oggetto e il relativo quadro economico- forniture e servizi per un importo di € 2.735.000,00, è stato proposto e approvato dal Direttore dell'ISCR in data 30/10/2015 prot. n. 4999;
- che con il Decreto dell'AdG PON FESR 2014-2020 "Cultura e sviluppo" del 18/02/2016, Rep. 11/16 registrato dalla Corte dei Conti il 21/04/2016 n. 1443 si sono individuati come ammissibili al finanziamento gli interventi presentati a seguito della circolare del Segretariato Generale n. 28/2015, della circolare della Regione Siciliana n. 22 del 2015 e della nota dell'AdG prot. 1205 del 28/01/2016, coerenti con le prescrizioni e i criteri di selezione del PON Cultura e Sviluppo;
- che con nota del 05/05/ 2016 l'AdG comunicava che il progetto di cui in argomento era stato ammesso ai finanziamenti per un totale di € 2.735.000,00;
- che con atto del 27.05.2016 Rep. n. 26 è stato nominato ai sensi della vigente normativa Responsabile Unico del Procedimento l'arch. Gisella Capponi;
- che le spese graveranno sulle risorse del PON FESR 2014-2020 "Cultura e sviluppo", Asse I, linea di azione 6c1a;

**RILEVATO:**

- che sussiste un'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili all'interno dell'Istituto e dell'Amministrazione MIBACT in considerazione della mole di lavoro e delle competenze richieste dalle attività oggetto dell'avviso;



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

- che in relazione alle attività istituzionali di questa Amministrazione è necessario procedere all'esecuzione degli interventi previsti per il progetto in oggetto;
- che il progetto relativo alle suddette attività è stato accertato il fabbisogno di n. 4 esperti al fine di supportare il gruppo di lavoro dell'ISCR nelle attività previste nel progetto;

**CONSIDERATA:**

- la necessità di procedere ad acquisire il necessario supporto tecnico nell'ambito del Progetto sopra menzionato cofinanziato dai fondi europei attraverso la selezione di esperti per lo svolgimento delle attività indicate nell'Allegato A che costituisce parte integrante della presente determina;

**DETERMINA**

di procedere, ai sensi del art. 7 D.lgs. 165/2001 e s. m. i a una procedura comparativa pubblica per titoli e colloquio per il conferimento di n° 6 incarichi, con contratto di lavoro autonomo di natura occasionale, per lo svolgimento del Progetto "Capolavori in 100 Km. Un viaggio reale e virtuale nella cultura della Basilicata per conoscere, conservare, valorizzare". Programma Operativo Nazionale (PON) "Cultura e Sviluppo" FESR 2014-2020, asse 1- per il periodo 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR) – CUP B42C16000070001 – € 2.735.000,00.

Di aver accertato che ricorrano i presupposti di legge per il conferimento di tale incarichi, in quanto come anche descritto nelle premesse:

- non è possibile far fronte a tali attività con il personale interno dell'ISCR in quanto non sono oggettivamente rinvenibili le figure professionali necessarie per la realizzazione delle attività in questione;
- le prestazioni sono di natura temporanea.

Di dare atto che la spesa relativa a tali contratti per un importo complessivo di € 297.500,00 (duecentonovantasettemilacinquecento/00) sarà imputata sul PON "Cultura e Sviluppo" FESR 2014-2020, asse 1- Progetto "Capolavori in 100 Km. Un viaggio reale e virtuale nella cultura della Basilicata per conoscere, conservare, valorizzare".

Il Direttore  
arch. Gisella Capponi







*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*  
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

**ALLEGATO A**

**INTERVENTO: "CAPOLAVORI IN 100 KM. UN VIAGGIO REALE E VIRTUALE NELLA CULTURA DELLA BASILICATA PER CONOSCERE, CONSERVARE, VALORIZZARE", N. 6 INCARICHI.**

**1) Oggetto dell'incarico:**

n. 1 Incarico di **Archeologo classico**

L'archeologo dovrà svolgere le seguenti attività previste nell'Intervento:

- partecipare alla ricognizione dei beni esposti e conservati nei musei e nei depositi, propedeutica alla progettazione ed al coordinamento dell'intervento;
- svolgere studi propedeutici all'individuazione dei beni oggetto dell'intervento;
- partecipare alla progettazione dell'intervento pilota di schedatura archeologica;
- redazione di documentazione archeologica, corredata di documentazione grafica e fotografica;
- redigere relazioni periodiche, testi scientifici per le attività di comunicazione e divulgazione;
- collaborare con il RUP per l'organizzazione tecnica e amministrativa delle attività.

**Responsabile dell'Intervento:**

Arch. Gisella Capponi

**Sedi di svolgimento dell'incarico:**

ISCR, Ex Convento di Santa Lucia Nova, 70500 Matera (80% del tempo complessivo);

ISCR, Via di San Michele 23, 00153 Roma

**Durata dell'incarico:**

30 mesi, con presenza in sede da concordare con il responsabile del progetto

**Corrispettivo lordo:**

euro 75.000,00

**Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa:**

a)

- I laurea specialistica, o laurea magistrale, o diplomi di laurea rilasciati ai sensi della legge n. 341 del 1990, in archeologia o titoli equipollenti;

- II diploma di specializzazione, o dottorato di ricerca, o master universitario di secondo livello di durata biennale, in materie attinenti il patrimonio culturale/ in materie attinenti alle attività da svolgere, o titoli equipollenti;

in alternativa:

- III laurea specialistica, o laurea magistrale, o diplomi di laurea rilasciati ai sensi della legge n. 341 del 1990, in materie attinenti alle attività da svolgere;

- IV diploma di specializzazione, o dottorato di ricerca, o master universitario di secondo livello di durata biennale in archeologia o equivalente;

b) comprovata e documentata esperienza lavorativa, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili nel settore dell'archeologia classica, per un periodo complessivo non inferiore a 18 mesi;

c) ottima conoscenza della lingua inglese scritta e parlata.

**Altri titoli valutabili:**

d) pubblicazioni attinenti ai temi dell'intervento;

e) comprovata esperienza in attività di progettazione e coordinamento in settori attinenti l'intervento;

f) conoscenza di tecniche di modellazione 3D per ricostruzioni virtuali di oggetti e di siti.





*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

**2) Oggetto dell'incarico:**

n. 1 Incarico di **Restauratore conservatore**, esperto in ceramiche, vetro, avori, metalli e leghe, glittica, smalti, materiali organici da scavo.

Il restauratore dovrà svolgere le seguenti attività previste nell'Intervento:

- partecipare alla ricognizione dei beni esposti e conservati nei musei e nei depositi, propedeutica alla progettazione ed al coordinamento dell'intervento;
- partecipare alla progettazione dell'intervento pilota di schedatura conservativa;
- sovrintendere alle operazioni di movimentazione propedeutiche alla schedatura;
- partecipare alle attività di studio e documentazione dei manufatti;
- redigere relazioni periodiche, testi scientifici per le attività di comunicazione e divulgazione;
- collaborare con il RUP per l'organizzazione tecnica e amministrativa delle attività.

**Responsabile dell'Intervento:**

Arch. Gisella Capponi

**Sedi di svolgimento dell'incarico:**

ISCR, Ex Convento di Santa Lucia Nova, 70500 Matera (80% del tempo complessivo);

ISCR, Via di San Michele 23, 00153 Roma

**Durata dell'incarico:**

30 mesi, con presenza in sede da concordare con il responsabile del progetto

**Corrispettivo lordo:**

euro 75.000,00

**Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa:**

- a) laurea magistrale in Conservazione e restauro dei beni culturali - corso a ciclo unico di durata quinquennale - classe LMR/02, Percorso Formativo Professionalizzante PFP4, ai sensi del decreto interministeriale 2 marzo 2011, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 17 giugno 2011, n. 139; oppure diploma accademico di secondo livello di durata quinquennale in Restauro delle Accademie di Belle Arti - classe DASLQ01, Percorso Formativo Professionalizzante PFP4, ai sensi del decreto interministeriale 30 dicembre 2010, n. 302; oppure diploma delle Scuole di alta formazione e di studio che operano presso l'Istituto superiore per la conservazione e il restauro e l'Opificio delle pietre dure - corso a ciclo unico di durata quinquennale - classe LMR/02, Percorso Formativo Professionalizzante PFP4, ai sensi del decreto interministeriale 2 marzo 2011; oppure riconoscimento della qualifica di restauratore ai sensi dell'articolo 182 del Codice dei beni culturali e del paesaggio, di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, e successive modificazioni nei settori di competenza n. 6 (Materiali e manufatti tessili, organici e pelle), n. 7 (Materiali e manufatti ceramici e vitrei) e n. 8 (Materiali e manufatti in metallo e leghe);
- b) esperienze lavorative nel settore della Conservazione e restauro dei beni culturali con riferimento alle classi di materiali oggetto dell'incarico (ceramiche, vetro, avori, metalli e leghe, glittica, smalti, materiali organici da scavo), con particolare riferimento a manufatti provenienti da scavo;
- c) comprovata e documentata esperienza nell'utilizzo di sistemi di schedatura e catalogazione ICCD e ISCR e OPD.
- d) ottima conoscenza della lingua inglese scritta e parlata.

**Altri titoli valutabili:**

- e) pubblicazioni attinenti ai temi dell'intervento;
- f) comprovata esperienza di docenza all'interno dei corsi delle Scuole di alta formazione e di studio che operano presso l'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro e l'Opificio delle Pietre Dure.

**3) Oggetto dell'incarico:**

n. 1 Incarico di **Restauratore conservatore**, esperto in materiali lapidei e derivati, superfici decorate dell'architettura.



Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro  
Via di San Michele 23 - 00153 Roma - telefono +39 06 67236300  
ic-r.segreteria@beniculturali.it - [www.iscr.beniculturali.it](http://www.iscr.beniculturali.it)





## *Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

Il restauratore dovrà svolgere le seguenti attività previste nell'Intervento:

- partecipare alla ricognizione dei beni esposti e conservati nei musei e depositi, propedeutica alla progettazione ed al coordinamento dell'intervento;
- partecipare alla progettazione dell'intervento pilota di schedatura conservativa;
- sovrintendere alle operazioni di movimentazione propedeutiche alla schedatura;
- partecipare alle attività di studio e documentazione dei manufatti;
- redigere relazioni periodiche, testi scientifici e divulgativi per le attività di comunicazione e divulgazione;
- collaborare con il RUP per l'organizzazione tecnica e amministrativa delle attività.

### **Responsabile dell'Intervento:**

Arch. Gisella Capponi

### **Sede di svolgimento dell'incarico:**

ISCR, Ex Convento di Santa Lucia Nova, 70500 Matera (80% del tempo complessivo);

ISCR, Via di San Michele 23, 00153 Roma

### **Durata dell'incarico:**

30 mesi, con presenza in sede da concordare con il responsabile del progetto

### **Corrispettivo lordo:**

euro 75.000,00

### **Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa:**

- laurea magistrale in Conservazione e restauro dei beni culturali - corso a ciclo unico di durata quinquennale - classe LMR/02, Percorso Formativo Professionalizzante PFP1, ai sensi del decreto interministeriale 2 marzo 2011, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 17 giugno 2011, n. 139; oppure diploma accademico di secondo livello di durata quinquennale in Restauro delle Accademie di Belle Arti - classe DASLQ01, Percorso Formativo Professionalizzante PFP1, ai sensi del decreto interministeriale 30 dicembre 2010, n. 302; oppure diploma delle Scuole di alta formazione e di studio che operano presso l'Istituto superiore per la conservazione e il restauro e l'Opificio delle pietre dure - corso a ciclo unico di durata quinquennale - classe LMR/02, Percorso Formativo Professionalizzante PFP1, ai sensi del decreto interministeriale 2 marzo 2011; oppure riconoscimento della qualifica di restauratore ai sensi dell'articolo 182 del Codice dei beni culturali e del paesaggio, di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, e successive modificazioni nei settori di competenza n. 1 (Materiali lapidei, musivi e derivati) e n. 2 (Superfici decorate dell'architettura);
- esperienze lavorative nel settore della Conservazione e restauro dei beni culturali con riferimento alle classi di materiali oggetto dell'incarico (materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura);
- Comprovata e documentata esperienza nell'utilizzo di sistemi di schedatura e catalogazione ICCD, ISCR e OPD;
- ottima conoscenza della lingua inglese scritta e parlata.

### **Altri titoli valutabili:**

- pubblicazioni attinenti ai temi dell'intervento;
- comprovata esperienza di docenza all'interno dei corsi delle Scuole di alta formazione e di studio che operano presso l'Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro e l'Opificio delle Pietre Dure.

### **4) Oggetto dell'incarico:**

#### **n. 1 Incarico di Amministrativo**

L'amministrativo dovrà svolgere le seguenti attività previste nell'Intervento:

- predisporre bandi e gare di evidenza pubblica, dovrà istruire e predisporre gli atti di competenza del RUP;
- coordinare e gestire le informazioni e la rendicontazione delle spese del Progetto mediante la registrazione delle stesse su Sistema di Gestione e controllo del Programma (SGP);
- eseguire l'inserimento della documentazione tecnica, amministrativa, contabile del Progetto nella piattaforma Community MIBACT.





*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*  
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

**Responsabile dell'Intervento:**

Arch. Gisella Capponi

**Sede di svolgimento dell'incarico:**

ISCR, Ex Convento di Santa Lucia Nova, 70500 Matera (80% del tempo complessivo);

ISCR, Via di San Michele 23, 00153 Roma

**Durata dell'incarico:**

30 mesi, part time, con presenza in sede da concordare con il responsabile del progetto

**Corrispettivo lordo:**

euro 37.500,00

**Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa:**

a) laurea magistrale, di cui al decreto del Ministro dell'Interno n.1 del 21 novembre 2005, appartenente ad una delle classi delle lauree specialistiche in giurisprudenza, scienze dell'economia, scienze delle pubbliche amministrazioni, così come equiparate ai sensi del decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca di concerto con il Ministro per la Pubblica Amministrazione e l'Innovazione del 9 luglio 2009 e relativa tabella;

b) comprovata e documentata esperienza lavorativa, per un periodo complessivo non inferiore a 18 mesi, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili nel settore della normativa relativa alle acquisizioni della P.A. ed in particolare del Decreto Legisl. 50/2016; la competenza relativa alla predisposizione di documenti contabili, alla predisposizione e cura di atti concernenti appalti, contratti e bandi con particolare riguardo alla preparazione di gare e bandi di evidenza pubblica, e su piattaforma MEPA; esperienza in progetti finanziati dall'Unione Europea;

c) ottima conoscenza della lingua inglese scritta e parlata.

**Altri titoli valutabili:**

d) pubblicazioni attinenti ai temi delle attività da svolgere;

e) comprovata esperienza di docenza in attività formative relative alle materie attinenti alle attività da svolgere;

f) esperienze maturate nella predisposizione di bandi e redazione di progetti nel settore dei beni culturali.

**5) Oggetto dell'incarico:**

n. 1 Incarico di **Bibliotecario**.

Il bibliotecario dovrà svolgere le seguenti attività previste nell'Intervento:

- partecipare alla ricognizione del patrimonio librario presente nei musei oggetto dell'Intervento;
- condurre ricerche bibliografiche attinenti i beni esposti e conservati nei musei e depositi;
- partecipare, supportare e armonizzare le attività di redazione di relazioni periodiche, testi scientifici per le attività di comunicazione e divulgazione;
- riordinare e catalogare i volumi della biblioteca della Sede ISCR di Matera;
- collaborare con il RUP per l'organizzazione tecnica e amministrativa delle attività.

**Responsabile dell'Intervento:**

Arch. Gisella Capponi

**Sede di svolgimento dell'incarico:**

ISCR, Ex Convento di Santa Lucia Nova, 70500 Matera

**Durata dell'incarico:**

12 mesi, con presenza in sede da concordare con il responsabile del progetto

**Corrispettivo lordo per l'incarico:**

euro 20.000,00

**Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa:**

a) I - qualunque laurea specialistica, o laurea magistrale, o diplomi di laurea, rilasciati ai sensi della legge







*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*  
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

n.341 del 1990;

II - diploma di specializzazione in beni archivistici e librari o titoli equipollenti; oppure dottorato di ricerca o master universitario di secondo livello di durata biennale in materie attinenti la biblioteconomia e i beni librari o equivalente;

b) esperienze lavorative nel settore della biblioteconomia e dei beni librari e in servizi o progetti analoghi a quelli oggetto dell'avviso;

c) ottima conoscenza della lingua inglese scritta e parlata.

**Altri titoli valutabili:**

d) pubblicazioni attinenti ai temi dell'intervento;

e) comprovata esperienza maturata nel corso di progetti analoghi.

**6) Oggetto dell'incarico:**

n. 1 Incarico di **Ingegnere**

L'ingegnere dovrà svolgere le seguenti attività previste nell'Intervento:

- partecipare alla ricognizione dei beni oggetto dell'intervento per la progettazione di monitoraggi e indagini scientifiche, ed attività di modellazione virtuale;
- coordinare la progettazione di piattaforme SW in grado di integrare i dati raccolti dai sistemi di monitoraggio con le piattaforme di schedatura MIBACT (VIR, Vincoli in Rete, Carta del Rischio);
- produrre relazioni per la pianificazione delle attività di monitoraggio, di diagnostica e di progettazione di piattaforme SW;
- collaborare con il RUP per l'organizzazione tecnica e amministrativa delle attività.

**Responsabile dell'Intervento:**

Arch. Gisella Capponi

**Sede di svolgimento dell'incarico:**

ISCR, Ex Convento di Santa Lucia Nova, 70500 Matera (80% del tempo complessivo);

ISCR, Via di San Michele 23, 00153 Roma

**Durata dell'incarico:**

6 mesi, con presenza in sede da concordare con il responsabile del progetto

**Corrispettivo lordo:**

euro 15.000,00

Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa:

a) laurea specialistica o vecchio ordinamento in Ingegneria, e comprovate capacità nella progettazione di software, di applicativi (App) per smartphone, tablet e interfacce web;

b) esperienza maturata nella realizzazione di software per la modellazione virtuale;

c) esperienza nel settore dei beni culturali;

d) ottima conoscenza della lingua inglese scritta e parlata.

**Altri titoli valutabili:**

e) dottorato di ricerca;

f) conoscenza di SW per la modellazione virtuale (3D, FEM, multi-body analysis);

g) pubblicazioni attinenti ai temi delle attività da svolgere;

h) esperienza maturata nell'ambito degli impieghi della realtà aumentata.

Il Direttore

arch. Gisella Capponi



Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro  
Via di San Michele 23 - 00153 Roma - telefono +39 06 67236300  
ic-r.segreteria@beniculturali.it - [www.iscr.beniculturali.it](http://www.iscr.beniculturali.it)

