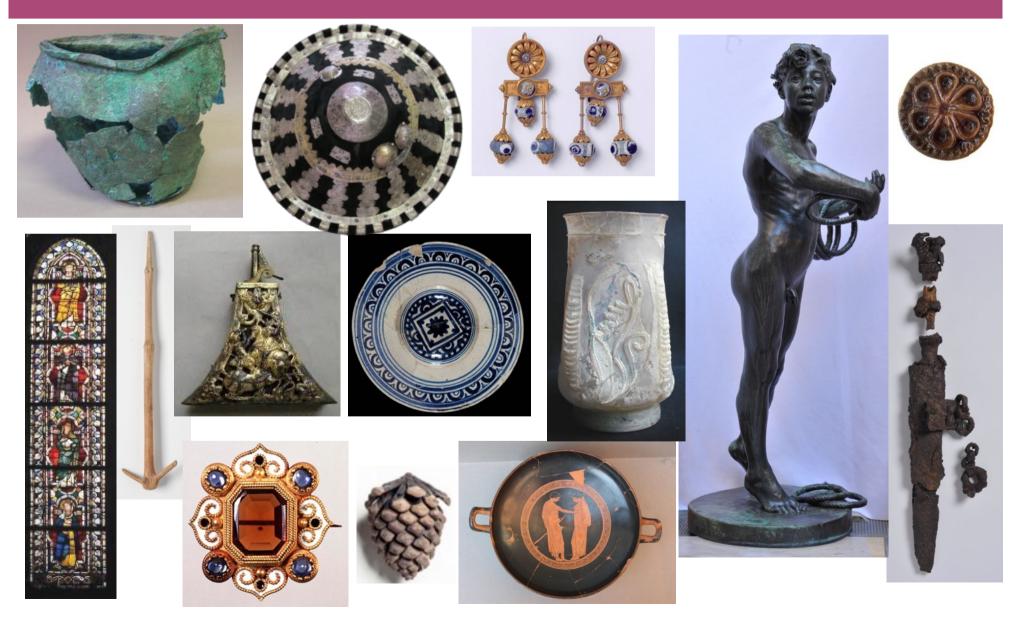
#### Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici Materiali e manufatti in metallo e leghe



#### Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici Materiali e manufatti in metallo e leghe

I anno Manufatti ceramici:

terracotta, maiolica, porcellana

Il anno Oggetti metallici: leghe di

rame, piombo e stagno

III anno Metalli preziosi. Leghe di ferro.

Materiali organici: osso e avorio,

ambra

IV anno Oggetti in vetro e vetrate. Materiali

organici: legno, fibre vegetali, pelle

e cuoio, tessuti.

V anno Elaborazione della tesi

I anno – Manufatti ceramici: terracotta, maiolica, porcellana



Roma, laboratori ICR





Pulitura con il LASER

I anno – Manufatti ceramici: terracotta, maiolica, porcellana

Roma, laboratori ICR



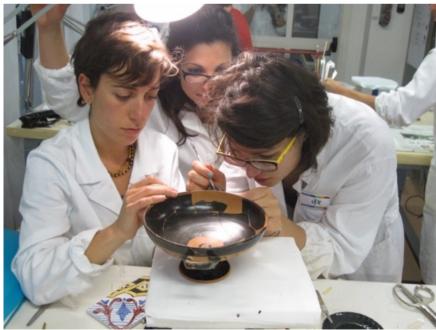








*Kylix* a figure rosse, V sec. a.C., Tarquinia, Museo Nazionale Archeologico



I anno – Manufatti ceramici: terracotta, maiolica, porcellana

Seminari e visite didattiche



Laboratorio di ceramica





Orvieto, Museo dell'Opera del Duomo Maioliche medioevali e rinascimentali

### PFP 4 – I anno Cantiere estivo





PFP 4 – I anno Cantiere estivo

Matera, Museo Archeologico Nazionale "D.Ridola" Cratere colossale di Dario



Roma, laboratori ICR. Madonna della Rosa. San Placido di Ussita (MC)





# PFP 4 – I anno Cantiere estivo integrativo



Epidauro, Villa Romana dei dolia

PFP 4

II anno – Oggetti metallici: leghe di rame, piombo e stagno



Roma, laboratori ICR



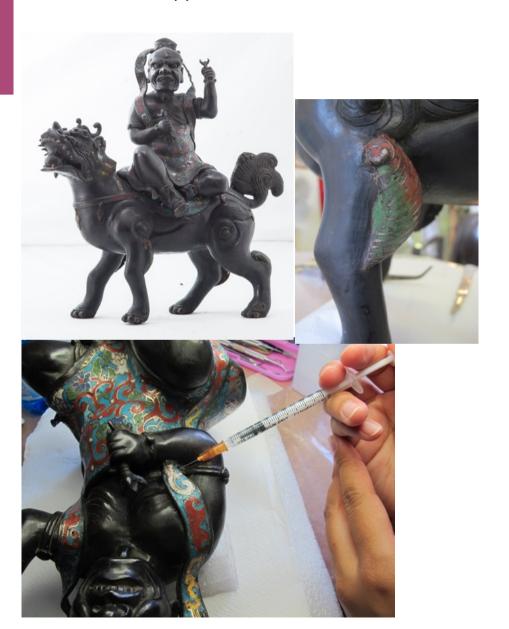
PFP 4

II anno – Oggetti metallici: leghe di rame, piombo e stagno



Roma, Museo Nazionale d'Arte Orientale, Bodhisattva Maitreya in bronzo dorato XIX sec. (Nepal)

Roma, Museo Nazionale Etnografico "L.Pigorini", Cavaliere e cavalcatura in bronzo e cloisonnè Fine '800 Giappone



II anno – Oggetti metallici: leghe di rame, piombo e stagno

Visite didattiche





Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato



II anno – Oggetti metallici: leghe di rame, piombo e stagno

Visite didattiche





Roma, Museo Nazionale Romano





## PFP 4 – II anno Cantiere estivo



Roma, Accademia di San Luca



PFP 4 – II anno Cantiere estivo

Roma, Stadio dei Marmi. *Lottatori*, Aroldo Bellini 1932

Bologna, Fontana del Nettuno. Portigiani, Laureti e Giambologna, 1566.

## PFP 4 – II anno Cantiere estivo

Pergola (PU) – Ancona (AN), Bronzi dorati da Cartoceto di Pergola

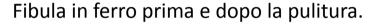


III anno – Metalli preziosi. Leghe di ferro.

Materiali organici: osso e avorio,

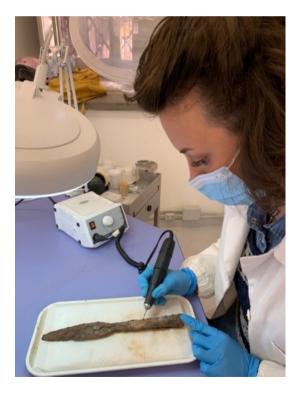
ambra

Roma, laboratori ICR Elmo con camaglio (kolah khud) in acciaio dorato, (Iran, XVIII-XIX sec.), Museo Nazionale d'Arte Orientale













III anno – Metalli preziosi. Leghe di ferro.

Materiali organici: osso e avorio,

ambra

Collana con vaghi in ambra. Museo Nazionale Etrusco Villa Giulia





Bari. Cattedrale di San Nicola *Cielo* in lamina d'argento sbalzata e cesellata, XVII sec.





Pendente in argento. VII sec. a.C Vulci

III anno – Metalli preziosi. Leghe di ferro. Materiali organici: osso e avorio, ambra

Roma, laboratori ICR. Pettine in osso. Scavo via Torino. Milano









Matera, Museo Archeologico Nazionale D.Ridola, Fossile di cetaceo

Matera, MUSMA Scultura in ferro "Endeavour shoal" Wilfrid Zogbaum 1964

## PFP 4 – III anno Cantiere estivo



Cencelle (Tarquinia, VT), recupero e primo intervento conservativo



Corredo funerario VII secolo a.C., Policoro (MT)

## PFP 4 – III anno Cantiere estivo

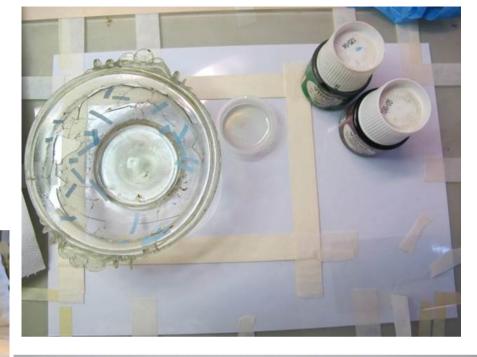


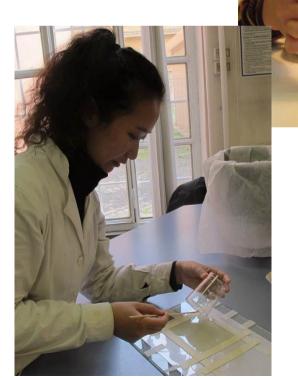
Microscavo di un"pane di terra" di una tomba femminile, VII sec. a.C. Chiaromonte (PZ)



IV anno – Oggetti in vetro e vetrate.

Materiali organici: legno, fibre vegetali,
pelle e cuoio, tessuti.









IV anno – Oggetti in vetro e vetrate.

Materiali organici: legno, fibre vegetali,
pelle e cuoio, tessuti.



Roma, laboratori ICR Vetrata istoriata, XIV sec., Basilica Inferiore di San Francesco Cappella della Maddalena, Assisi





IV anno – Oggetti in vetro e vetrate.

Materiali organici: legno, fibre vegetali,
pelle e cuoio, tessuti.





Vaso in legno e falcetto in legno e selce 2300 a.C. Lucone di Polpenazze (BS)



Calzare in cuoio XVII sec. Milano



IV anno – Oggetti in vetro e vetrate.

Materiali organici: legno, fibre vegetali,
pelle e cuoio, tessuti.



IV anno – Oggetti in vetro e vetrate.

Materiali organici: legno, fibre vegetali,
pelle e cuoio, tessuti.

Seminari e visite didattiche



Lavorazione del vetro. Fornace a Murano.







Laboratorio di tessitura



## PFP 4 – IV anno Cantiere estivo

Roma, Museo Nazionale Etnografico Restauro L. Pigorini



Vaso con gerla XIX-XX sec. Somalia



Scudo Maasai XIX-XX sec. Kenia





### PFP 4 – IV anno

**Cantiere estivo integrativo** 



Tkon (Isola di Pasman, Croazia) recupero e interventi conservativi di materiali da un relitto sommerso del XVI secolo