

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 1

A DATI DI RIFERIMENTO

A.1 N. DI INVENTARIO

A.2 PROVINCIA

A.3 COMUNE

A.4 FRAZIONE

A.5 EDIFICIO/AMBIENTE

A.6 CONDIZIONE GIURIDICA

A.7 PROVENIENZA

A.8 OPERA

A.9 FORMATO/MISURE

a.9 altezza (cm)

a.9 larghezza (cm)

a.9 spessore (cm)

a.9 superficie (mq)

A.10 SOGGETTO

A.11 SECOLO/FRAZIONE

A.12 ANNO

A.13 AUTORE/SCUOLA

A.14 TECNICA

☐ olio su tavola ☐ tempera su tavola ☐ trasporto ☐ dipinto su due lati ☐ altro

A.15 RESTAURI

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 2

A.16 MOSTRE

A.17 MODALITÀ DI ISPEZIONE

NOTE CAMPI 1-17 SEZIONE A

B. DOCUMENTAZIONE

B.1 SCHEDA ICCD

B.2 BIBLIOGRAFIA

B.3 RELAZIONI E DOCUMENTI D'ARCHIVIO

B.4 DOCUMENTAZIONE GRAFICA

B.5 DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 3

NOTE CAMPI 1-5 SEZIONE B

C. CARATTERISTICHE DI COLLOCAZIONE / ESPOSIZIONE

C.1 COLLOCAZIONE

C.2 APPOGGIO/ANCORAGGIO

C.3 PROTEZIONE/SICUREZZA

C.4 RISCHI DA ESPOSIZIONE

NOTE CAMPI 1-4 SEZIONE C

D. DATI TECNICI E STATO DI CONSERVAZIONE

D.1 STRUTTURA DI SOSTEGNO

D.1.1 SUPPORTO

D.1.2 CORNICE SOLIDALE

D.1.3 ELEMENTI / MATERIALI COSTITUTIVI

D.1.4 MISURE DEGLI ELEMENTI

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 4

D.1.5 ISCRIZIONI / BOLLI

D.1.6 SISTEMA DI SOSPENSIONE/ANCORAGGIO

D.1.7 DEFORMAZIONI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.1.8 SCONNESSURE ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.1.9 FESSURAZIONI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.1.10 ELEMENTI MANCANTI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.1.11 LACUNE ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.1.12 ALTERAZIONI BIOLOGICHE ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.1.13 MACCHIE DA UMIDITÀ ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.1.14 TRACCE DI COMBUSTIONE ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.1.15 INTERVENTI POSTERIORI IDENTIFICABILI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 5

D.1.16 MODIFICA DELLE DIMENSIONI

D.1.17 RISANAMENTO

D.1.18 ALTRO

NOTE CAMPI 1-18 SEZIONE D1

D.2 STRUTTURA DI CONTENIMENTO

D.2.1 STRUTTURA DI CONTENIMENTO

D.2.2 ELEMENTI / MATERIALI COSTITUTIVI

D.2.3 ISCRIZIONI / BOLLI

D.2.4 SISTEMA DI SOSPENSIONE / ANCORAGGIO

D.2.5 DEFORMAZIONI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.2.6 SCONNESSURE ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.2.7 FESSURAZIONI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.2.8 ELEMENTI MANCANTI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 6

D.2.9 ALTERAZIONI BIOLOGICHE

☐ < 10%
 ☐ 10%-30%
 ☐ 30%-50%
 ☐ 50%-70%
 ☐ 70%-90%
 ☐ > 90%

D.2.10 MACCHIE DA UMIDITÀ

☐ < 10%
 ☐ 10%-30%
 ☐ 30%-50%
 ☐ 50%-70%
 ☐ 70%-90%
 ☐ > 90%

D.2.11 TRACCE DI COMBUSTIONE

☐ < 10%
 ☐ 10%-30%
 ☐ 30%-50%
 ☐ 50%-70%
 ☐ 70%-90%
 ☐ > 90%

D.2.12 INTERVENTI POSTERIORI IDENTIFICABILI

☐ < 10%
 ☐ 10%-30%
 ☐ 30%-50%
 ☐ 50%-70%
 ☐ 70%-90%
 ☐ > 90%

D.2.13 ALTRO

NOTE CAMPI 1-13 SEZIONE D2

D.3 STRATI PREPARATORI

D.3.1 STRATI PREPARATORI

D.3.2 TIPOLOGIA / MATERIALI COSTITUTIVI

D.3.3 COLORE

D.3.4 SPESSORE

D.3.5 DECORAZIONI A RILIEVO

D.3.6 DISEGNO PREPARATORIO

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 7

D.3.7 CRETTATURA

D.3.8 FESSURAZIONI

☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.3.9 DIFETTI DI COESIONE

☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.3.10 DIFETTI DI ADESIONE

☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.3.11 LACUNE

☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.3.12 MACCHIE DA UMIDITÀ

D.3.13 TRACCE DI COMBUSTIONE

D.3.14 INTERVENTI POSTERIORI IDENTIFICABILI

D.3.15. ALTRO

NOTE CAMPI 1-15 SEZIONE D.3

D.4 PELLICOLA PITTORICA

D.4.1 PELLICOLA PITTORICA

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 8

D.4.2 MATERIALI COSTITUTIVI

D.4.3 ISCRIZIONI/BOLLI

D.4.4 CRETTATURA ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.5 ALTERAZIONI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.6 DIFETTI DI COESIONE ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.7 DIFETTI DI ADESIONE ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.8 ABRASIONI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.9 LACUNE ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.10 ALTERAZIONI BIOLOGICHE ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.11 MACCHIE DA UMIDITA' ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.12 TRACCE DI COMBUSTIONE ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.13 MANOMISSIONI/VANDALISMI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.14 STRATI DI FINITURA/PROTETTIVI

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 9

D.4.15 ALTERAZIONI STRATI DI FINITURA / PROTETTIVI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.16 DEPOSITI SUPERFICIALI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.17 INTERVENTI POSTERIORI IDENTIFICABILI ☐ < 10% ☐ 10%-30% ☐ 30%-50% ☐ 50%-70% ☐ 70%-90% ☐ > 90%

D.4.18 ALTRO

NOTE CAMPI 1-18 SEZIONE D.4

D.5 CORNICE

D.5.1 CORNICE

D.5.2 ISCRIZIONI/BOLLI

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 10

D.5.3 SISTEMA DI RACCORDO CORNICE-DIPINTO

D.5.4 SISTEMA DI SOSPENSIONE/ANCORAGGIO

D.5.5 STATO DI CONSERVAZIONE

D.5.6 ALTRO

NOTE CAMPI 1-4 SEZIONE D.5

E INDICAZIONI SUGLI INTERVENTI

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 11

INTERVENTI

- ☐ PRONTO INTERVENTO EFFETTUATO
 ☐ INTERVENTO A BREVE TERMINE
 ☐ INTERVENTO A LUNGO TERMINE
☐ PRONTO INTERVENTO DA EFFETTUARE
 ☐ INTERVENTO A MEDIO TERMINE
 ☐ MANUTENZIONE / CONTROLLO

E.1 PRONTO INTERVENTO EFFETTUATO

- ☐ VELINATURA
 ☐ TRATTAMENTO BIOCIDA
 ☐ RIMOZIONE ELEMENTI NON IDONEI
☐ RISTABILIMENTO ADESIONE
 ☐ CONSOLIDAMENTO SUPPORTO
 ☐ ALTRO...

E.2 PRONTO INTERVENTO DA EFFETTUARE

- ☐ VELINATURA
 ☐ TRATTAMENTO BIOCIDA
 ☐ RIMOZIONE ELEMENTI NON IDONEI
☐ RISTABILIMENTO ADESIONE
 ☐ CONSOLIDAMENTO SUPPORTO
 ☐ ALTRO...

E.3 INTERVENTO A BREVE TERMINE

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> VELINATURA | <input type="checkbox"/> RIPRISTINO FUNZIONALITA' TRAVERSE | <input type="checkbox"/> STUCCATURA |
| <input type="checkbox"/> RISTABILIMENTO ADESIONE/COESIONE | <input type="checkbox"/> STRUTTURA SOSTEGNO | <input type="checkbox"/> REINTEGRAZIONE PITTORICA |
| <input type="checkbox"/> TRATTAMENTO BIOCIDA | <input type="checkbox"/> SOSTITUZIONE TOTALE O PARZIALE | <input type="checkbox"/> SOSTITUZIONE VINCOLI TAVOLA CORNICE |
| <input type="checkbox"/> CONSOLIDAMENTO SUPPORTO LIGNEO | <input type="checkbox"/> PULITURA STRATI SUPERFICIALI | <input type="checkbox"/> INDAGINI |
| <input type="checkbox"/> RIMOZIONE ELEMENTI NON IDONEI | <input type="checkbox"/> REINTEGRAZIONE PLASTICA | <input type="checkbox"/> ALTRO... |
| <input type="checkbox"/> RISANAMENTO SUPPORTO LIGNEO | <input type="checkbox"/> PROTEZIONE DEL LEGNO DI SUPPORTO | |
| <input type="checkbox"/> PULITURA LEGNO DEL SUPPORTO | <input type="checkbox"/> VERNICIATURA | |

E.4 INTERVENTO A MEDIO TERMINE

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> VELINATURA | <input type="checkbox"/> RIPRISTINO FUNZIONALITA' TRAVERSE | <input type="checkbox"/> STUCCATURA |
| <input type="checkbox"/> RISTABILIMENTO ADESIONE/COESIONE | <input type="checkbox"/> STRUTTURA SOSTEGNO | <input type="checkbox"/> REINTEGRAZIONE PITTORICA |
| <input type="checkbox"/> TRATTAMENTO BIOCIDA | <input type="checkbox"/> SOSTITUZIONE TOTALE O PARZIALE | <input type="checkbox"/> SOSTITUZIONE VINCOLI TAVOLA CORNICE |
| <input type="checkbox"/> CONSOLIDAMENTO SUPPORTO LIGNEO | <input type="checkbox"/> PULITURA STRATI SUPERFICIALI | <input type="checkbox"/> INDAGINI |
| <input type="checkbox"/> RIMOZIONE ELEMENTI NON IDONEI | <input type="checkbox"/> REINTEGRAZIONE PLASTICA | <input type="checkbox"/> ALTRO... |
| <input type="checkbox"/> RISANAMENTO SUPPORTO LIGNEO | <input type="checkbox"/> PROTEZIONE DEL LEGNO DI SUPPORTO | |
| <input type="checkbox"/> PULITURA LEGNO DEL SUPPORTO | <input type="checkbox"/> VERNICIATURA | |

E.5 INTERVENTO A LUNGO TERMINE

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> VELINATURA | <input type="checkbox"/> RIPRISTINO FUNZIONALITA' TRAVERSE | <input type="checkbox"/> STUCCATURA |
| <input type="checkbox"/> RISTABILIMENTO ADESIONE/COESIONE | <input type="checkbox"/> STRUTTURA SOSTEGNO | <input type="checkbox"/> REINTEGRAZIONE PITTORICA |
| <input type="checkbox"/> TRATTAMENTO BIOCIDA | <input type="checkbox"/> SOSTITUZIONE TOTALE O PARZIALE | <input type="checkbox"/> SOSTITUZIONE VINCOLI TAVOLA CORNICE |
| <input type="checkbox"/> CONSOLIDAMENTO SUPPORTO LIGNEO | <input type="checkbox"/> PULITURA STRATI SUPERFICIALI | <input type="checkbox"/> INDAGINI |
| <input type="checkbox"/> RIMOZIONE ELEMENTI NON IDONEI | <input type="checkbox"/> REINTEGRAZIONE PLASTICA | <input type="checkbox"/> ALTRO... |
| <input type="checkbox"/> RISANAMENTO SUPPORTO LIGNEO | <input type="checkbox"/> PROTEZIONE DEL LEGNO DI SUPPORTO | |
| <input type="checkbox"/> PULITURA LEGNO DEL SUPPORTO | <input type="checkbox"/> VERNICIATURA | |

E.6 MANUTENZIONE / CONTROLLO

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 12

F DATI SCHEDA

F.1 DATA REDAZIONE SCHEDA

F.2 DATA ULTIMA REVISIONE SCHEDA

F.3 REDAZIONE / REVISIONE SCHEDA

ICR - SERVIZIO PER L'INSEGNAMENTO, L'INFORMAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE	Cantieri didattici 1997-99	
Roma, Galleria Doria Pamphilj - rilevamento e documentazione dipinti su tavola	SCHEDA	PAGINA 13